

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI TƏHSİL NAZİRLİYİ



BAKALAVRIAT SƏVİYYƏSİNİN (ƏSAS (BAZA) ALİ TİBB TƏHSİLİNİN) İXTİSAS ÜZRƏ

TƏHSİL PROGRAMI

İxtisasın (programın) şifri və adı: 050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi

BAKİ – 2020

BAKALAVRİAT SƏVİYYƏSİNİN 050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi İXTİSASI ÜZRƏ TƏHSİL PROQRAMI

1. Ümumi müddəalar

- 1.1. Bakalavriat səviyyəsinin “050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi” ixtisası üzrə Təhsil Proqramı (bundan sonra ixtisas üzrə Təhsil Proqramı) “Təhsil haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanununa, Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabinetinin müvafiq qərarlarına, eləcə də “Ali təhsilin bakalavriat (əsas (baza) ali tibb təhsili) səviyyəsi üzrə ixtisasların (proqramlarının) Təsnifati”na uyğun hazırlanmışdır.
- 1.2. Təhsil Proqramının məqsədləri aşağıdakılardır:
 - İxtisas üzrə məzunun kompetensiyalarını, ixtisasın çərçivəsini, fənlər üzrə təlim və öyrənmə metodlarını, qiymətləndirmə üsullarını, təlim nəticələrini, kadr hazırlığı aparmaq üçün infrastruktura və kadr potensialına olan tələbləri, tələbənin təcrübəkeçmə, işədüzəlmə və təhsiliniartırma imkanlarını müəyyənlaşdırırmək;
 - Tələbələri və işəgötürənləri məzunların əldə etdiyi bilik və bacarıqlar, eləcə də təlim nəticələri bərədə məlumatlandırmaq;
 - Təhsil Proqramı üzrə kadr hazırlığının bu proqrama uyğunluğunun qiymətləndirilməsi zamanı bu prosesə cəlb olunan ekspertləri məlumatlandırmaq.
- 1.3. Təhsil Proqramı tabeliyindən, mülkiyyət növündən və təşkilati-hüquqi formasından asılı olmayaraq Azərbaycan Respublikasında fəaliyyət göstərən və “050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi” ixtisası üzrə bakalavr hazırlığını həyata keçirən bütün ali təhsil müəssisələri üçün məcburidir.
- 1.4. Tələbənin 5 (beş) günlük iş rejimində həftəlik auditoriya və auditoriyadankənar ümumi yükünün həcmi 45 saatdır (xüsusi təyinatlı ali təhsil müəssisələri istisna olmaqla). Həftəlik auditoriya saatlarının həcmi ümumi həftəlik yükün 50%-dən çox olmamalıdır. İxtisasın xüsusiyyətindən asılı olaraq həftəlik yükün həcmi dəyişdirilə bilər.

2. Məzunun kompetensiyaları

2.1. Təhsil Programının sonunda məzun aşağıdakı ümumi kompetensiyalara yiyəlanmalıdır:

- İxtisası üzrə Azərbaycan dilində şifahi və yazılı kommunikasiya bacarıqlarına;
- İxtisası üzrə ən azı bir xarici dildə kommunikasiya bacarıqlarına;
- Azərbaycan dövlətçiliyinin tarixi, hüquqi, siyasi, mədəni, ideoloji əsasları və müasir dünyadakı yeri və roluna dair sistemli və hərtərəfli biliklərə, milli dövlətimizin perspektiv inkişafını proqnozlaşdırma qabiliyyətlərinə;
- Milli dövlətimizin qarşılaşdığı təhdidləri və çağırışları müəyyənetmə bacarıqlarına;

- İş yerində informasiya texnologiyalarından istifadə etmək qabiliyyətinə;
- Komandada iş, problemin həllinə ortaç yanaşmaya nail olmaq qabiliyyətinə;
- Yeni şəraitə uyğunlaşmaq, təşəbbüs irəli sürmək qabiliyyətinə və uğur qazanmaq iradəsinə;
- Məsələlərin həlli üçün əlavə məlumat resurslarını müəyyən etmək və seçə bilmək qabiliyyətinə;
- Peşəkar məqsədlər üçün müvafiq məlumatı təhlil etmək, ümumiləşdirmək və tətbiq etmək bacarıqlarına;
- Peşəkar fəaliyyətini planlaşdırmaq və təşkil etmək, gələcək təhsilini və mövcud bacarıqlarını təkmilləşdirilmək, vaxtı idarə etmək və tapşırıqları vaxtında tamamlamaq qabiliyyətinə;
- Fəaliyyətində sosial və ekoloji məsuliyyətə, eləcə də vətəndaş şüuru və etik yanaşmaya, həmçinin keyfiyyətə üstünlük vermək bacarığına;
- Bilik və bacarıqlarını inkişaf etdirmək məqsədilə vəziyyəti və özünü yenidən qiymətləndirmək və özünütənqid bacarığına.

2.2. *Təhsil Programının sonunda məzun aşağıdakı peşə kompetensiyalara yiyələnməlidir:*

- Təsviri incəsənət fənnin kurikulumunun məzmununu nümayiş etdirmək bacarığına;
- Xarici və Azərbaycan təsviri sənəti haqqında məlumatları müxtəlif mənbələrdən əldə etmək, sənətkarların yaradıcılığını təhlil və sintez etmək, üslub və cərəyanları fərqləndirmək bacarığına;
- Estetik zövqü tərbiyə etmək, estetik baxışları düzgün istiqamətləndirmək, bədii zövqü inkişaf etdirmək bacarığına;
- Ətraf aləmdə olan əşya və hadisələri məqsədə uyğun müşahidə etmək, onları məntiqi, tənqidi təhlil və sintez etmək bacarığına;
- Naturadan rəsm zamanı müşahidə, təhlil və sintez etmək qabiliyyətinə;
- Qrafika üslubunda təsvir zamanı ona aid ləvazimatları, terminləri bilmək, fərqləndirmək və əsas texniki üsulları tətbiq etmək qabiliyyətinə;
- Rəngkarlıq üslubunda təsvir zamanı ona aid ləvazimatları, terminləri bilmək, fərqləndirmək və əsas texniki üsulları tətbiq etmək qabiliyyətinə;
- Naturadan gördüyüni yapmaq və heykəltəraşlığın plastik həllinin əsaslarını öyrətmək bacarığına;
- Həyat hadisələrindən aldığı daha xarakterik və səciyyəvi təəssüratları yaradıcı seçmək və onları kompozisiyanın qanun və qaydalarına uyğun, obrazlı formada eks etdirmək bacarığına;
- Perspektivanın qanun və qaydalarına əsaslanaraq ətraf aləmdə gördükələrini təsvir etmək bacarığına;
- Xalq sənətinə əsaslanaraq dekorativ tətbiqi sənətə aid ləvazimatları, terminləri bilmək, fərqləndirmək və kompozisiyaların eskizlərini və funksional nümunələrini yaratmaq bacarığına;
- Əldə etdiyi peşəkar ustalığı bədii, pedaqoji fəaliyyətdə tətbiq etmək bacarığına;
- Tədris prosesini planlaşdırmaq bacarığına;

- Dərsin məqsədində uyğun öyrənmə fəaliyyətini müəyyənləşdirmək məqsədilə düzgün təlim strategiyası, metodlar, tapşırıqlar seçmək bacarığına;
- Təsviri incəsənət məşğələlərinin məzmununu tərtib etmək bacarığına;
- Məktəbdaxili qiymətləndirmənin növlərinin mahiyyətini nümayiş etdirmək bacarığına;
- Şagirdlərin cavablarını, praktik işlərini qiymətləndirmək və qiymətləndirmə vasitələrinin hazırlanmasında Blumun İdrak taksonomiyasından istifadə etmək, meyarları müəyyənləşdirmək bacarığına;
- Təsviri incəsənət dərsinə maraq oyatmaq, təsvir zamanı səliqəlilik, təkidlilik, əməksevərlik hissləri tərbiyə etmək bacarığına;
- Təlim zamanı fəaliyyətində şagirdi şəxsiyyət kimi formalasdırmaq üçün pedaqoji və psixoloji nəzəriyyələri tətbiq etmək bacarığına;
- Valideynlərlə münasibət qurmaq bacarığına;
- Şagirdlərin davranışları ilə bağlı yaranan problemləri pedaqoji və psixoloji bilikləri əsas tutaraq həll etmək bacarığına;
- Sınıf idarə etmək bacarığına.

3. Təhsil Proqramının strukturu

3.1. “050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi” ixtisası minimum 240 (4 il) AKTS kreditindən ibarətdir. Kreditlər aşağıdakı şəkildə bölündürülür:

Fənlərin sayı	Fənnin adı	AKTS krediti
Ümumi fənlər		30
1	Azərbaycan tarixi. <i>Bu fənn Azərbaycanın dövlətçilik ənənələrinin yaranması, formalasması və inkişafını sistemli şəkildə, xronoloji ardıcılıqla öyrənir, müasir Azərbaycan dövlətçiliyinin formalasmasında siyasi, ideoloji, iqtisadi, mədəni amillərin rolunu təhlil və tədqiq edilir. Müasir dünyada Azərbaycan dövlətinin yeri və rolu sistemli təhlil edilir.</i>	5
2	Azərbaycan dilində işgüzər və akademik kommunikasiya. <i>Bu fənn cərçivəsində tələbələrə Azərbaycan dilində təqdimat etmək, natiqlik, akademik və işgüzər yazı bacarıqlarının aşilanmasına xiüsuslu dəqiqət yetirilməlidir.</i>	4
3	Xarici dildə işgüzər və akademik kommunikasiya.	15

	<i>Bu fənnin çərçivəsində tələbələrə ixtisası üzrə xarici dillərdən birində təqdimat etmək, natiqlik, akademik və işgüzər yazı, şifahi və yazılı bacarıqların aşilanmasına xüsusi diqqət yetirilməlidir.</i>	
4	<i>Seçmə fənlər (Seçmə fənlər ali təhsil müəssisəsi tərəfindən müəyyən edilir. İxtisasın spesifikasiyasiından asılı olaraq seçmə fənlərə əlavələr edilə bilər)</i>	
4.1	Fəlsəfə	3
	Sosiologiya	
	Azərbaycan Respublikasının Konstitusiyası və hüququn əsasları	
	Məntiq	
	Etika və estetika	
4.2	İnformasiyanın idarə edilməsi	3
	Politologiya	
	Sahibkarlığın əsasları və biznesə giriş	
İxtisas fənləri		120
5.	Pedaqogika. <i>Bu fənnin tədrisində pedaqogikanın nəzəri əsasları, təlim- tərbiyə nəzəriyyələri, təlimin qanuna uyğunluqları, prinsipləri, metodları, vasitələri, təşkili formaları, müasir təlim texnologiyaları, məktəbin idarə olunması və ona rəhbərliyin forma və metodları öyrənilir.</i>	10
6.	Psixologiya. <i>Bu fənnin tədrisində psixologiyanın predmeti, metodları, şagirdlərin yaş və psixoloji xüsusiyyətləri, onları öyrənmək üçün psixoloji metodlar tərtib etmək, onları diagnostik ölçüdə tədqiq etmək öyrənilir.</i>	7
7.	Təhsildə İKT. <i>Bu fənn İKT vasitələrindən istifadənin müasir üsul və metodlarına; hesablama texnikası bazasında fəaliyyət göstərən multimediya texnologiyalarına, məlumatın daxil edilməsinə, toplanmasına, emalına, ötürülməsinə diqqət yetirir. Elektron tədris resursları və elektron lövhənin təlim prosesində istifadə edilməsinə, innovasiyaların idarəedilməsinə, distant təhsil, videokonfransların təşkili, aparat, program vasitələri və internetdə axtarış sistemləri ilə işləməyi diqqətə çatdırır.</i>	5
8.	Multikulturalizmə giriş. <i>Bu fənn multikulturalizm haqqında ümumi anlayışları, onun inkişaf mərhələlərini, bu</i>	3

	<p>sahadə əsas nəzəriyyələrin xüsusiyyətlərini, cəmiyyətdə mövcud olan etnik, irqi, dini və mədəni müxtəlifliklərin qorunması istiqamətində dövlətin apardığı siyaseti öyrədir. Azərbaycan Respublikasının multukulturalizm siyasətinin, sosial-mədəni proseslərin mahiyyətini, onun xüsusiyyətlərini və bu siyasetin ölkədə uğurla həyata keçirilməsinin səbəblərini təhlil edir.</p>	
9.	<p>Təsviri incəsənətin tədrisi metodikası.</p> <p>Bu fənn çərçivəsində tələbələr təsviri incəsənət kurikulumuna əsaslanaraq müasir dərsin quruluşunu dərk edirlər. Tədris olunan ixtisas fənlərini mənimşəyərək qazandıqları bilik, bacarıq və vərdişləri bu fənnin köməyi sayəsində şagirdlərə ötürmə yollarını və vasitələrini öyrənirlər. Təsviri incəsənət dərsinin beş məşğələ növünü tədris etmə bacarıqlarını əldə edir, məktəbdaxili qiymətləndirmənin növlərini dərk edir və dərsin gündəlik planlaşdırılmasını tərtib etməyi bacarırlar.</p>	6
10.	<p>Rəsm.</p> <p>Bu fənn çərçivəsində tələbələr naturadan müxtəlif natürmortları, gipsdən insan başını, portret və insan fiqurunu müxtəlif dönmələrdən (baxış nöqtələrindən) çəkməyi bacarırlar. Rəsm zamanı konstruktiv qurmamı, işıq-kölgə vasitəsilə həcmi, perspektivini verməyi, dərinlik və fəzalılıq təsəvvürlərini yaratmağı, müütənasibliyi nəzərə alırlar. Təsviri incəsənət fənninin naturadan rəsm məşğələsinin tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</p>	25
11.	<p>Rəngkarlıq.</p> <p>Bu fənn çərçivəsində tələbələr naturadan müxtəlif natürmortları, kişi və qadın portretini, fiqurunu müxtəlif vəziyyətlərdə boyalardan istifadə edərək təsvir edir. Rəsm zamanı rəngvirma üslublarının metodikasına əməl edir, işıq-tonal münasibatlarını təyin edir, koloriti müəyyənləşdirir, perspektivini nəzərə alırlar. Təsviri incəsənət fənninin əsasən naturadan rəsm məşğələsinin tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</p>	24
12.	<p>Dekorativ tətbiqi sənət.</p> <p>Bu fənn çərçivəsində tələbələr müxtəlif naxışları təsvir etməyi və əşyaların üzərinə tətbiq edərək onları bəzəməyi bacarırlar. Dekorativ kompozisiyalar üçün eskizlər hazırlayırlar və funksional nümunələrini yaratmağı bacarırlar. Təsviri incəsənət fənninin dekorativ-tətbiqi sənət məşğələsinin tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</p>	5
13	<p>Təsviri sənət tarixi.</p> <p>Bu fənn çərçivəsində tələbələr ibtidai, quldarlıq cəmiyyətinin, orta əsr, intibah, yeni dövr, XX əsr incəsənətini dərk edir, sənətkarların əsərlərini təhlil edir və fərgləndirirlər. Təsviri</p>	8

	<i>incəsənət fənninin təsviri incəsənət haqqında söhbət məşğələsinin tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</i>	
14.	Azərbaycan incəsənəti. <i>Tələbələr Azərbaycan incəsənətinin inkişaf tarixini, onun ənənəvi və müasir bədii xiüsusiyətlərini izah edir. xalq sənəti, memarlıq məktəbləri, tarixi abidələr haqqında zəruri biliklərə yiyələnir, qrafika, rəngkarlıq, heykəltəraşlıq sahələrində fəaliyyət göstərən rəssamların əsərlərini təhlil etməyi bacarırlar.</i>	6
15.	Heykəltəraşlıq. <i>Bu fənn çərçivəsində tələbələr gil və ya heykəltəraşlıqda istifadə olunan plastilindən ornament, Davidin başının detallarını düzəldir, gipsdən baş modelini yapır və gördüyüün plastikasını hiss etdiyini nümayiş etdirirlər. Təsviri incəsənət fənninin yapma məşğələsinin tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</i>	5
16.	Perspektiva. <i>Bu fənn çərçivəsində tələbələr perspektiva tarixindən məlumatları, onun növlərini, təsviri incəsənətdə rolunu dərk edir, xətti perspektivənin qanun və qaydalarına əsaslanaraq ətraf aləmdə gördükələrini təsvir edirlər. Təsviri incəsənət fənninin məşğələ növlərinin tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</i>	5
17.	Kompozisiyanın əsasları. <i>Bu fənn çərçivəsində tələbələr təsviri incəsənətdə kompozisiyanın tarixi inkişafını, onun qanun, qayda və üsullarını dərk edir, ətrafdə gördükələrini kompozisiya qaydalarına uyğun qururlar. Tələbələrin yaradıcı təfəkkürləri inkişaf edir. Təsviri incəsənət fənninin bütün məşğələ növlərinin və əsasən də mövzu üzrə rəsmi tədrisi üçün əsas biliklər əldə edirlər.</i>	5
18.	Mülkü müdafiə və ilkin tibbi yardım. <i>Bu fənn fövqələdə hadisələrin qarşısının alınması, onların nəticələrinin aradan qaldırılması, kütləvi qırğıın silahları, nüvə silahi, nüvə silahının təthiqi və nəticələri, nüvə silahının zədələyici amilləri, radioaktiv çirkənmə, bioloji silahlardan qorunma üsulları, karantin tədbirləri, dinc və müharibə dövründə əhalinin mühafizəsinin xiüsusiyətləri, fərdi mühafizə vasitələri, qəza və təbii fəlakətlər zamanı xilasetmə işlərinin təşkili və yerinə yetirilməsi qaydaları, kimyəvi silahlar tətbiq edilərkən davranış və fəaliyyət qaydaları, müxtəlif zədələnmə ocaqlarında və təbii fəlakət rayonlarında ilk tibbi yardım göstərilməsində sanitər drujinalarının təşkil olunması haqqında məlumatlar öyrədir.</i>	6

	Ali təhsil müəssisəsi tərəfindən müəyyən edilən fənlər¹ <i>Burada olan fənlər hər bir ali təhsil müəssisəsi tərəfindən fərdi qaydada müəyyən edilir və həmin ixtisasın tədris planında əksini tapır.</i>	60
	Pedaqoji internatura.	30
	CƏMI	240

4. Tədris və öyrənmə

- 4.1. Tədris və öyrənmə mühiti elə təşkil olunmalıdır ki, tələbələr təhsil programında nəzərdə tutulan təlim nəticələrini əldə edə bilsinlər.
- 4.2. Tədris və öyrənmə metodları müvafiq sənədlərdə (məsələn, müəllimin sillabusunda və s.) təsvir edilməli və ictimaiyyətə (məsələn, universitetin vəb səhifəsində, programın broşurlarında və s.) açıq olmalıdır.
- 4.3. Tədris və öyrənmə metodları innovativ təhsil təcrübələri nəzərə alınaraq davamlı şəkildə nəzərdən keçirilməli və təkmilləşdirilməlidir. Tədris və öyrənmə metodlarının müntəzəm şəkildə təkmilləşdirilməsi universitetin keyfiyyət təminatı sisteminin bir hissəsi olmalıdır.
- 4.4. Təlim prosesində fərqli tədris metodlarından istifadə edilməlidir. Bu metodlar tələbəyönümlü yanaşmanı və tələbələrin təlim prosesindəki fəal rol oynamasını təşviq etməlidir. İstifadə edilə biləcək tədris və öyrənmə metodlarına aşağıdakılardan nümunə olaraq göstərmək olar:
 - mühazirə, seminarlar və praktiki tapşırıqlar;
 - təqdimatlar, müzakirələr və debatlar;
 - müstəqil iş/araşdırma (məsələn, praktiki nümunələrlə iş);
 - layihələr;
 - problemlərə əsaslanan tədris;
 - sahə işləri;
 - rol oyunları;
 - hesabatlar;
 - qrup qiymətləndirməsi;
 - ekspert metodu;
 - video və audio konfrans texnologiyaları;

¹ Bu fənlər professor-müəllim heyətinin təcrübəsi, tədqiqat infrastrukturunu, yerli və beynəlxalq iş imkanlarını nəzərə alınaraq ali təhsil müəssisəsi tərəfindən təklif edilir. Ali təhsil müəssisəsi tərəfindən müəyyən edilən fənlər tələbələr üçün seçmə xarakteri daşımalı, eləcə də tələbələrin xarici mübadilə proqramlarında iştirakına şərait yaratmalıdır.

- video və audio mühazirələr;
- distant təhsil;
- stimulyasiyalar; və s.

4.5. Təhsildə nəzəriyyə və praktiki təlim arasında tarazlıq gözlənilməlidir. Əsas diqqət əmək bazarının dəyişən ehtiyaclarına uyğun olaraq praktiki bacarıqların gücləndirilməsinə yetirilməlidir.

4.6. Təhsil programı tələbələrin müstəqilliyini dəstəkləməli və ömürboyu təlim konsepsiyasını inkişaf etdirməlidir. Təhsil prosesinin sonunda tələbə hər hansı istiqamətdə müstəqil işləyə bilməli və təhsilini ömürboyu davam etdirməyi bacarmalıdır.

5. Qiymətləndirmə

- 5.1. Qiymətləndirmə elə təşkil olunmalıdır ki, tələbələrin gözlənilən təlim nəticələrini əldə etmələri səmərəli şəkildə ölçülə bilinsin. Bu, əldə olunan irəliləyişi monitoring etməyə, təhsil proqramlarının nəticələrinə hansı dərəcədə nail olunduğunu qiymətləndirməyə, eləcə də tələbələrlə fikir mübadiləsinə şərait yaratmağa və təhsil proqramlarının təkmilləşdirilməsi üçün ilkin şərtlərin formalasdırılmasına yardım etməlidir.
- 5.2. Qiymətləndirmə üsulları müvafiq sənədlərdə (məsələn, fənn proqramında, sillabusda və s.) təsvir edilməli və hamı üçün açıq (məsələn, universitetin vəb sahifəsində, proqramın broşurlarında və s.) olmalıdır.
- 5.3. Qiymətləndirmə üsulları innovativ tədris təcrübələri nəzərə alınaraq davamlı şəkildə nəzərdən keçirilməli və təkmilləşdirilməlidir. Qiymətləndirmə üsullarının müntəzəm şəkildə yenilənməsi ali təhsil müəssisəsinin keyfiyyət təminatı sisteminin bir hissəsi olmalıdır.
- 5.4. Tədris prosesində fərqli qiymətləndirmə üsullarından istifadə edilməlidir. Bu üsullar tələbəyönümlü yanaşmanı və tələbələrin təlim prosesindəki fəal rol oynamasını təşviq etməlidir. İstifadə edilə biləcək qiymətləndirmə üsullarına nümunələr:
 - yazılı tapşırıqlar;
 - bilik və bacarıqlara dair testlər, kompüter əsaslı testlər;
 - şifahi təqdimatlar;
 - sorğular;
 - açıq müzakirələr;
 - praktika hesabatları, sahə işləri hesabatları;
 - praktikada, laboratoriyada müşahidələrə əsasən bacarıqların qiymətləndirilməsi;
 - layihə işlərinə dair hesabatlar;
 - portfolionun qiymətləndirilməsi;

- frontal sorğu;
 - qrup şəklində və özünüqiyəmləndirmə; və s.
- 5.5. Təlim nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsində istifadə olunan üsullar aydın müəyyənləşdirilmiş meyarlara əsaslanmalıdır və təhsil müddətində tələbənin əldə etdiyi bilik, bacarıq və qabiliyyət səviyyəsini düzgün və etibarlı şəkildə müəyyən etməyə imkan vermelidir. Təlim nəticələrinin qiymətləndirilməsi zamanı müəllimlər şəffaflıq, qərəzsizlik, qarşılıqlı hörmət və humanistlik prinsiplərini rəhbər tutmalıdırlar.
- 5.6. Tələbələrə müəllimlərlə/qiymətləndiricilərlə təhsillərinin bütün aspektlərini, o cümlədən qiymətləndirmə prosesini müzakirə etmək imkanı verilməlidir. Ali təhsil müəssisəsi qiymətləndirmə prosesi, yaxud qiymətlə bağlı apelyasiya prosedurlarını müəyyən etməlidir.
- 5.7. Akademik etika təhsil prosesində önəmli yer tutur. Tələbələrə akademik dürüstlüyə riayət etmək, plagiarism problemini anlamaq öyrədilir. Onlar intellektual əməyin əqli mülkiyyət hüquqları barəsində məlumatlandırılmalıdırlar.

6. Proqramın və hər bir fənnin təlim nəticələri

- 6.1. Təhsil proqramının təlim nəticələri, eləcə də hər bir fənnin təlim nəticələrinin müəyyənləşdirilməsi və hər bir fənnin sillabusunun hazırlanması ali təhsil müəssisəsinin/akademik heyətin səlahiyyətindədir.
- 6.2. Təlim nəticələri hər bir ali təhsil müəssisəsi tərəfindən Əlavə 1-dəki formaya uyğun olaraq müəyyənləşdirilir. Təlim nəticələri matrisində (Əlavə 2) fənlərlə təlim nəticələri arasındakı əlaqə əks olunmalıdır.
- 6.3. Təhsil Proqramının cəmiyyətin və əmək bazarının dəyişən ehtiyaclarına cavab verən nəzəri və praktiki məzmunu təmin etməsi məqsədilə fənlərin sillabusları müntəzəm şəkildə yenilənməlidir.

7. İnfrastruktur və kadr potensialı

- 7.1. Təhsil Proqramının tədris, öyrənmə və qiymətləndirmə prosesi ali təhsil müəssisəsinin aşağıdakı infrastruktura malik olmasını zəruri edir:
- təhlükəsiz təhsil şəraitinə, təhsil fəaliyyəti üçün zəruri imkanlara malik binalara, maddi-texniki və tədris bazasına, təchiz olunmuş tədris kabinetlərinə və laboratoriyalara, auditoriyalara, texniki tədris vasitələrinə, kabinetlərə, yataqxanaya, su, istilik, elektrik sistemlərinə, internet xidmətlərinə, virtual muzeylərə, elektron kitabxanaya, zəngiz məlumat bazasına, məlumat axtarış sistemlərinə çıxışa malik olmalıdır.

- 7.2. Ali təhsil müəssisələrinin professor-müəllim heyəti, bir qayda olaraq, elmi dərəcəyə malik olur. Digər dövlət, yaxud özəl müəssisələrdən və ya digər müvafiq təşkilatlardan gələn şəxslər də tədrisə cəlb oluna bilərlər.

8. Pedaqoji internatura

- 8.1. Pedaqoji internatura tələbənin nəzəri biliklərinin praktikada tətbiqi, eləcə də peşə bacarıqlarının gücləndirilməsi baxımından önemlidir.
- 8.2. Pedaqoji internatura ümumi təhsil müəssisələrində (ibtidai, ümumi orta və tam orta ümumtəhsil məktəbləri, ümumtəhsil internat məktəbləri, integrasiya təlimli internat tipli təhsil müəssisələri, xüsusi məktəblər və xüsusi internat məktəbləri, sağlamlıq imkanları məhdud uşaqlar üçün xüsusi məktəblər və internat məktəbləri, xüsusi qayğıya ehtiyacı olan uşaqlar üçün müəssisələr, istedadlı şagirdlər üçün məktəblər, gimnaziyalar, liseylər və digər müəssisələr) təşkil oluna bilər.
- 8.3. Pedaqoji internaturadan əvvəl ali təhsil müəssisəsi və pedaqoji internatura təşkil olunacaq ümumi təhsil müəssisəsi ilə müqavilə imzalanmalıdır. Eyni zamanda, tələbənin fərdi müraciəti əsasında onun ixtisasına uyğun digər ümumi təhsil müəssisəsində, o cümlədən xaricdə təcrübə keçməsinə icazə verilir. Müqavilədə şərtlər, tələbələrin hüquq və öhdəlikləri, digər zəruri təfərrüatlar əks olunur.
- 8.4. Pedaqoji internaturanın qiymətləndirilməsi müvafiq icra hakimiyyəti orqanın müəyyən etdiyi qaydalara əsasən həyata keçirilir.

9. Məşgulluq və ömürboyu təhsil

- 9.1. “050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi” ixtisası üzrə Təhsil Proqramının məzunları mülkiyyət formasından və tabeliyindən asılı olmayaraq peşəsinə və ixtisas dərəcəsinə uyğun gələn ümumi təhsil müəssisələrində, məktəbdənkənar təhsil müəssisələrində, peşə təhsili müəssisələrində, orta ixtisas təhsil müəssisələrində, təşkilatlarda, idarələrdə, birliliklərdə və s. sferalarda, həmcinin mövcud qaydalara riayət olunmaqla müxtəlis təhsil müəssisələrində (ali məktəbdə elmi, elmi-pedaqoji fəaliyyət sahələri istisna olmaqla) işləyə bilər.
- 9.2. Ali təhsil müəssisəsi Təhsil Proqramının məzunlarının məşgulluğuna dair müntəzəm sorğular keçirməli, eləcə də vakant iş yerlərinə dair məlumatları öz vəb səhifəsində yerləşdirməlidir.
- 9.3. “050119 - Təsviri incəsənət müəllimliyi” ixtisası üzrə bakalavr proqramının məzunlarının təhsillərini magistratura səviyyəsi üzrə müvafiq ixtisaslaşma seçim cədvəlinə əsasən magistr proqramlarında davam etdirə bilirlər.
- 9.4. Təhsil müddətində əldə olunan bilik, bacarıq və yanaşmalar məzunların müstəqil şəkildə ömürboyu təhsil almaları üçün ilkin şərtlərdəndir.

Razılaşdırılmışdır:

Azərbaycan Respublikasının Təhsil
Nazirliyinin Aparat rəhbərinin müavini,
Elm, ali və orta ixtisas təhsili şöbəsinin müdürü



Yaqub Piriyev

“20 08 2020-ci il.

Təhsil ixtisasları qrupu üzrə
Dövlət Təhsil Proqramlarını hazırlayan
işçi qrupun sədri



Cəfər Cəfərov

“13 avqust 2020-ci il.

